**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

 **совместной деятельности с детьми 1,5 – 7 лет**

 **образовательная область**

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

 **раздел «музыка**

 срок реализации программы: 2021-2022 г.

Рабочая программа по музыкальному образованию дошкольного возраста составлена для воспитанников от 1,5 до 7 лет и основывается на образовательной программе МБДОУ детского сада №6 «Светлячок».

Образовательная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (в ред. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 № 31);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (в ред. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 № 32);

- СанПиНом 2.4.3648-20 от 28.09.2020г. № 28 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-СанПиНом3.1/2.4 3598-20 от 30.06.2020 № 16 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Уставом Учреждения, утвержденным постановлением Администрации городского округа город Урюпинск Волгоградской области от 16 октября 2015 г. № 1016-п (в ред. постановления администрации городского округа город Урюпинск Волгоградской области от 6 августа 2019 г. № 633-п);

- Конвенцией ООН «О правах ребенка»;

- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- Программами:

 «Элементарное музицирование с дошкольниками» Т. Э. Тютюнниковой; «Звук-волшебник» Т. Н. Девятовой; «Ритмическая мозаика» А. Н. Бурениной; «Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой; «Синтез» К. В. Тарасовой; «Камертон» Э. А. Костиной; «Ладушки» И. М. Каплуновой;

  Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребёнка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для первой младшей, второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно – образовательную деятельность педагогов с детьми.

 Работа по музыкальному воспитанию реализуется в детских видах деятельности и включает в себя непосредственно образовательную деятельность; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   |  |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

-